

La Chine

中国 *Zhōngguó*

Ecriture

(Sinogramme; idéogramme)

Calligraphie

Écriture chinoise (Sinogramme; Idéogramme)

- Les traits (28)
- La direction des traits
- L'ordre des traits
- Les clés
- Les structures

Les traits (28)

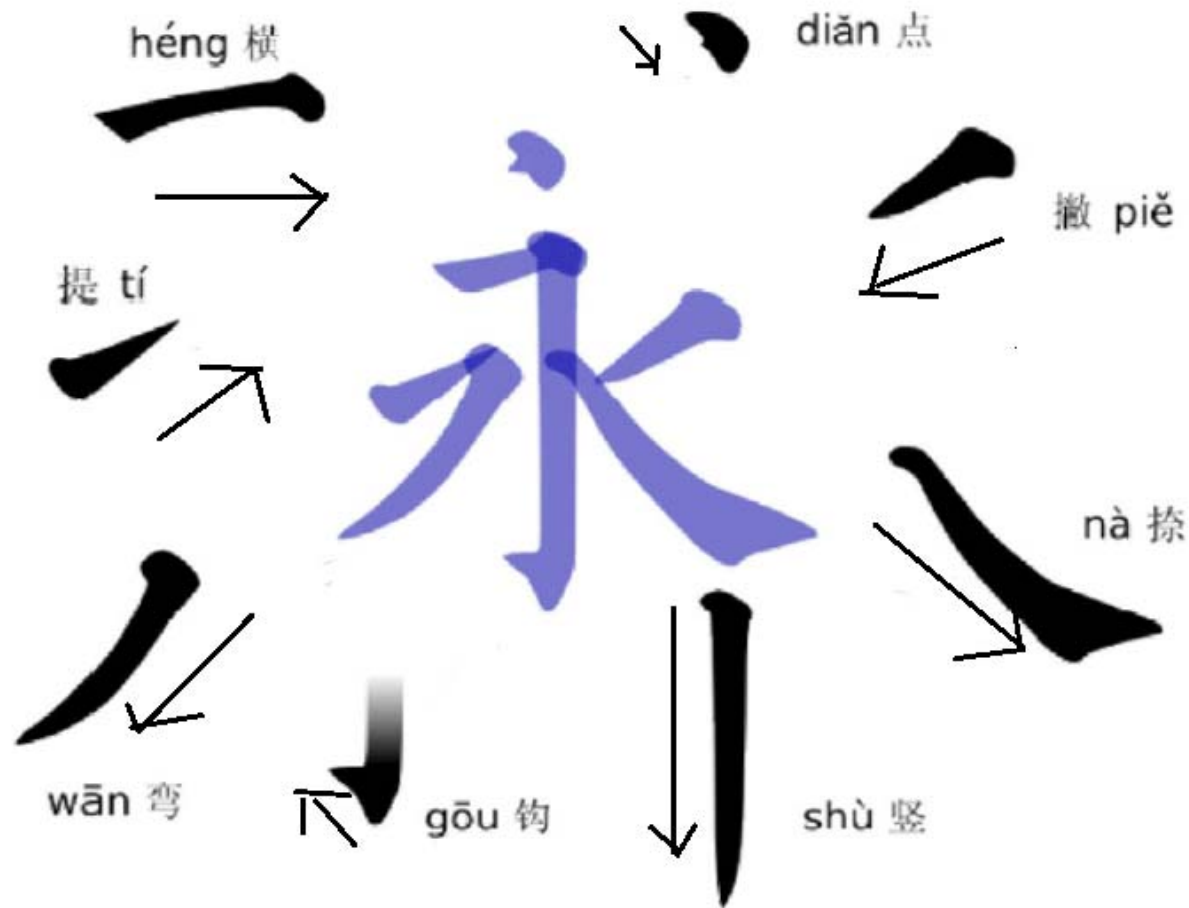
Traits Nom de traits Exemples Traits Nom de traits Exemples

笔 画	名 称	例 字	笔 画	名 称	例 字
丶	点	六	丨	竖 提	民
一	横	十	一	横 钩	农
丨	竖	中	フ	横 折	口
ノ	撇	八	冂	横 折 钩	月
㇏	捺	人	フ	横 撇	水
ノ	提	虫	㇏	撇 折	去
亅	竖 钩	小	し	撇 点	好
勹	弯 钩	子	乙	横 折 弯 钩	九
㇇	斜 钩	我	レ	竖 折	山
㇆	卧 钩	心	㇇	竖 折 折 钩	马
㇀	竖 弯	四	㇇	横 折 折 撇	边
し	竖 弯 钩	儿	㇏	横 撇 弯 钩	那
㇇	横 折 提	话	㇇	横 折 折 折 钩	奶
㇏	横 折 弯	船	㇏	竖 折 撇	专

L'écriture chinoise: Les 9 traits de base


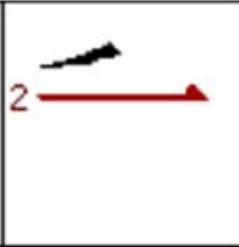





Horizontal	横 héng 一 →	一	二	三	工	王
Vertical	竖 shù 丨 ↓	卜	十	中	干	上
Descendant vers la gauche	撇 piě 丿 ↙	八	手	牛	月	九
Descendant vers la droite	捺 nà ㇇ ↘	人	木	走	文	关
Point	点 diǎn 丶 ㇇	六	下	羊	小	心
Remontant vers la droite	提 tí ㇇ ↗	汉	河	地	我	冰
Crochet	钩 gōu ㇇ ↘	于	买	也	毛	成
Horizontal tournant	横折 héngzhé ㇇ ↘	口	日	用	身	讲
Vertical tournant	竖折 shùzhé ㇇ ↘	山	出	世	断	女

La direction des traits



L'ordre des traits



Exemple: Caractère de 7 Traits						
						
1. Descendant vers la gauche	2. Horizontal	3. Vertical avec crochet	4. Remontant vers la droite	5. Descendant vers la droite avec croche	6. Descendant vers la gauche	7. Point

Exemples:
Ordre des traits

Ordre des traits		
好	海	De gauche à droite
安	过	De haut en bas
十	王	Horizontal puis vertical
八	人	Descendant à gauche puis à droite
问	面	L'extérieur puis l'intérieur
小	水	Milieu puis gauche puis droite
国	四	Remplir les enceintes avant de les fermer
我	就	Le point en haut à droite en dernier

Les clés

cān rén pāng
单人旁

tā 你

nǐ 你



fǎn quǎn pāng
反犬旁

gǒu 狗

māo 猫



fǔ zǐ tóu
父子头

bà 爸

yé 爷



nǚ zì páng
女字旁

jiě 姐

mèi 妹



qīn zì páng
金字旁

dīng 钉

qiān 铅



shí zì páng
食字旁

è 饿

fàn 饭



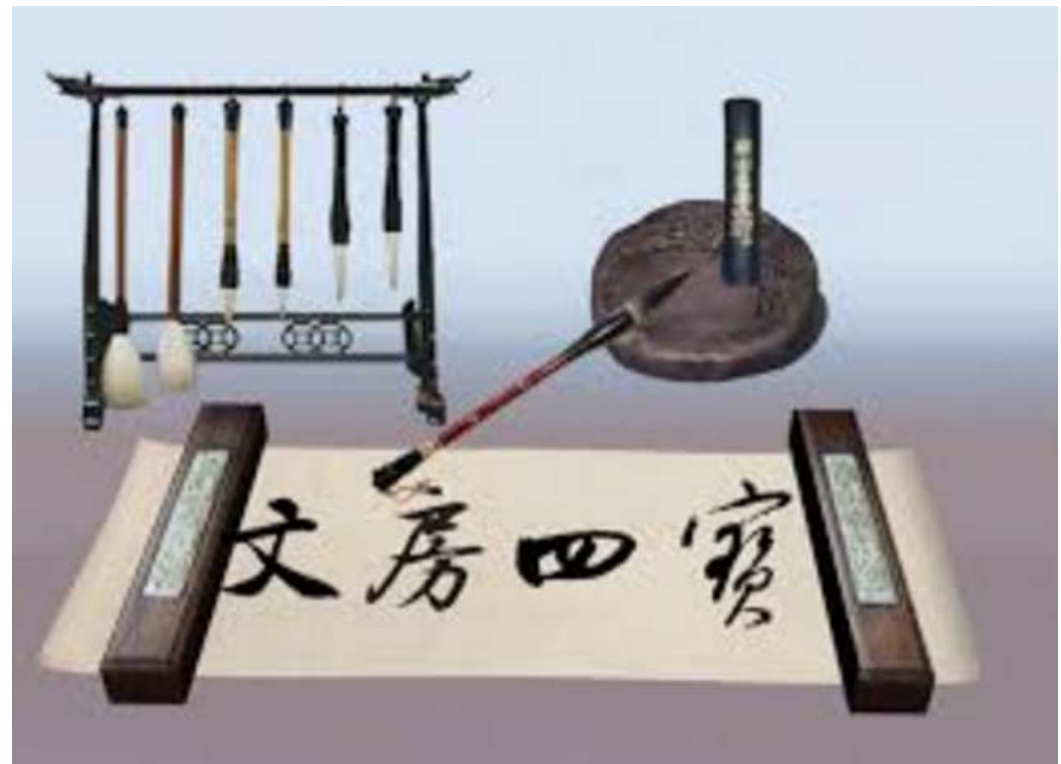
Les structures

- Les caractères simples
一 人 六 永 我
- Les caractères complexes:
 - Gauche droit 他 你
 - Gauche milieu droit 谢 谁
 - Haut bas 爸 爷
 - Haut milieu bas 喜 曼
 - Fermée 国 回
 - Demi-fermée 问 用

La calligraphie chinoise

Les outils de calligraphie chinoise

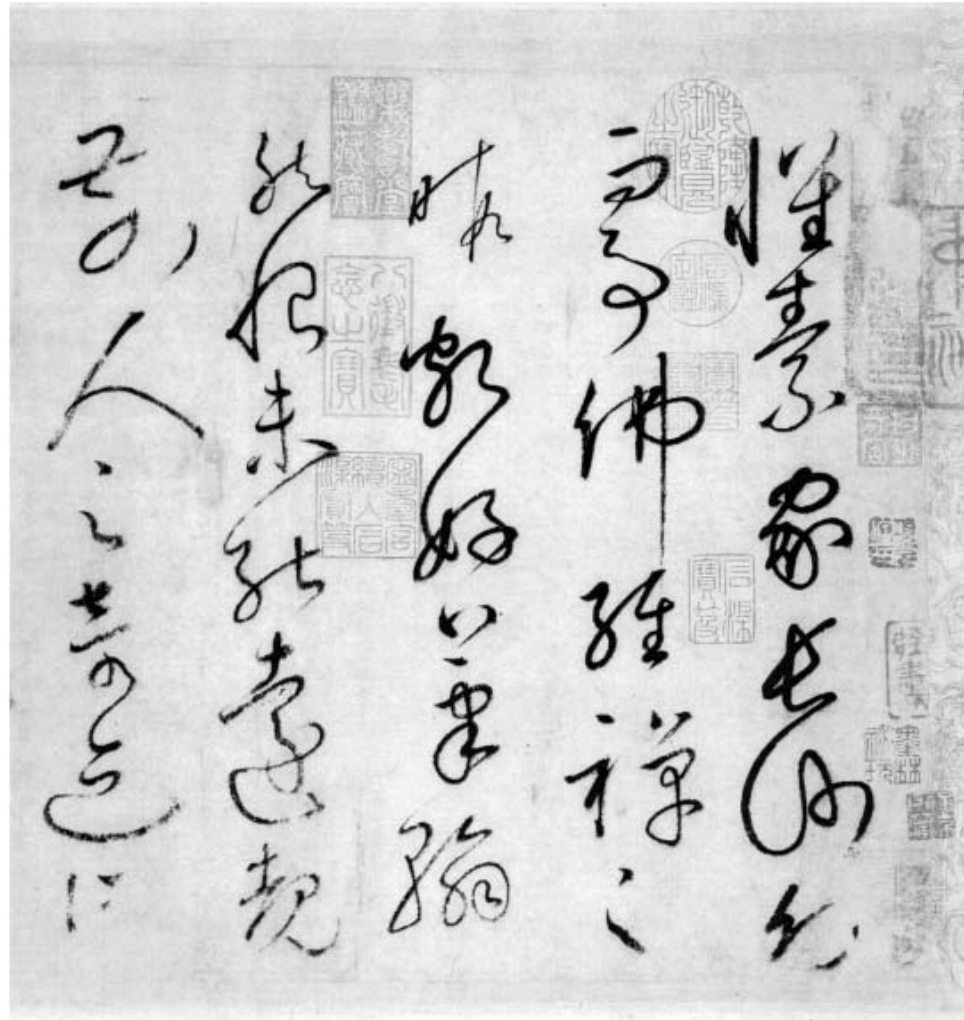
- 4 trésors de l'étude
 - Le pinceau
 - L'encre
 - La pierre à encre
 - Le papier



5 styles de calligraphie chinoise

<i>calligraphie « petit-sigillaire »</i>	人	書	具	老
<i>calligraphie « des scribes »</i>	人	書	具	老
<i>calligraphie « régulière »</i>	人	書	具	老
<i>calligraphie « courante »</i>	人	書	具	老
<i>calligraphie « cursive »</i>	人	書	具	老
	<i>ren</i> (homme)	<i>shu</i> (écrire, écriture)	<i>ju</i> (ensemble)	<i>lao</i> (vieillir)

Calligraphie cursive



懷素家長沙幼
而事佛經禪之
暇頗好筆翰
然恨未能遠觀
前人之奇跡

fig. 14: Huaisu 懷素 (735-?) Autobiographie, Zixutie 自敘帖, (détail), calligraphie cursive folle, rouleau horizontal, encre sur papier, daté 777, Musée du Palais, Taipei, Taiwan.

美人羅帶長風
吹不到地低
以象玉簪頭上玉
簪墜

美人羅帶長風
吹不到地低
頭采玉簪頭上玉
簪墜
書

fig. 15: Zhu Da 田耒, alias Bada Shanren 八大山人 (1626-1705), Poème, une feuille d'album d'un ensemble de 10 feuilles du peintre intitulé Dix poèmes, Shi shou shi 十首詩, vers 1682, cursive folle, encre sur papier, Musée d'histoire de Tianjin, Chine.

Merci pour votre attention